

PREMIO INTERNAZIONALE RANIERI FILO della TORRE

COMUNICATO STAMPA

MANIFESTAZIONE CONCLUSIVA PREMIO LETTERARIO_SECONDA EDIZIONE

Alle ore 10.00 di **venerdì 2 febbraio 2018** a Roma, presso la sede della CIA - Auditorium Giuseppe Avolio, Via Mariano Fortuny n. 16 - è fissata la cerimonia per l'assegnazione dei premi ai finalisti del Concorso intitolato a Ranieri Filo della Torre che, in varie sezioni, si è posto l'obiettivo di esaltare sul piano artistico il mondo dell'olivicoltura. L'iniziativa è stata promossa dall'Associazione Pandolea che unisce in sé donne produttrici di olio extravergine di qualità e donne impegnate nel settore olivicoleario.

Il premio è dedicato alla memoria di **Ranieri Filo della Torre**, per oltre dieci anni Direttore Generale di Unaprol - Consorzio Olivicolo Italiano. Un impegno che lo aveva portato ogni giorno a confrontarsi, con passione e competenza, con i problemi e le speranze di tanti produttori olivicoli. Il "premio" a lui dedicato è certamente un evento che vuole celebrare un personaggio significativo del mondo dell'agricoltura italiano, ma anche - e soprattutto - un'occasione d'unità vera del settore per fare cultura.

Interverranno alla cerimonia di premiazione la Vice Presidente Vicario Cia, **Cinzia Pagni**, e il Presidente Federazione Nazionale Olivicoltura Confagricoltura, **Pantaleo Greco**. **Riccardo Gucci**, Presidente dell'Accademia Nazionale dell'Olio e dell'Olivo, **Elia Fiorillo**, Presidente del Ceq, in rappresentanza del Sindacato Libero Scrittori Italiani, **Loriana Abbruzzetti**, Presidente Pandolea. Interverranno, inoltre, **Vera Ambra** Presidente di Akkuaria, **Maria Rosa Patti** Presidente di Vita Romana. E' prevista la partecipazione di **Marida Iacona della Motta** moglie di Ranieri Filo della Torre

L'iniziativa è stata realizzata con la collaborazione dell'Accademia Nazionale dell'Olio e dell'Olio e della CIA - Agricoltori Italiani e con la sponsorizzazione di Dott. Agronomo Marcella Cipriani, A.I.F.O. Associazione Italiana Frantoiani Oleari, Oliveti d'Italia.

Il Premio è patrocinato da Confagricoltura, Fondazione Alberica Filo della Torre, Società Dante Alighieri, Società Dante Alighieri Comitato di Cosenza, CEQ Consorzio Extra Vergine Alta Qualità, CONAF Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali, Città dell'Olio, Università degli Studi Mediterranea Reggio Calabria - Dipartimento di Agraria, Università degli Studi di Perugia - Dipartimento di Scienze Agrarie, BTA - Bollettino Telematico dell'Arte, Izi.Travel - the storytelling platform, Associazione Amici Arte Moderna a Valle Giulia, Associazione Akkuaria, Associazione Calambì, Associazione Vita Romana.

Premi speciali verranno assegnati a: **Prof. Lanfranco Conte**, Università degli Studi di Udine e Presidente SISSG; **Prof. Antonio Moschetta**, Ordinario di Medicina Interna Università Aldo Moro di Bari; **Dott. Andrea Bruciati**, Direttore Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa D'Este, **Dott. Giancarlo Garna**, archeologo, **Dott. Maurizio Raeli** Direttore del CIHEAM Bari - Istituto Agronomico Mediterraneo

Un premio speciale alla memoria, tra gli altri, verrà assegnato a **Cosimo Lacirignola**, Segretario Generale del CIHEAM, morto recentemente, per il suo forte impegno per la condivisione della conoscenza del Mediterraneo.

I premi speciali consistono in opere gentilmente donate da importanti artisti: Giovanna Melodia, Carlo D'Orta, Angelo Navetta, Patrizia Comand, Marida Iacona della Motta

Tra i numerosi partecipanti al Concorso sono stati 42 gli autori di poesie, narrativa, saggistica selezionati dalle rispettive giurie di Sezione, le cui opere sono state raccolte in un' antologia edita dall'Associazione Akkuaria. Durante la cerimonia di premiazione le opere vincitrici verranno interpretate da Maria Beatrice Alonzi, Giorgia Mazzucato, Francesco Guglielmi del Nuovo Teatro Stabile di Roma

Le candidature di tesi di laurea per la Sezione Scientifica, introdotta in questa edizione, sono state 7, tutte di ottimo livello. La selezione e' stata fatta da un comitato di accademici sulla base di rigorosi criteri qualitativi.